

Japan Hospice Palliative Care Foundation

November 27, 2021

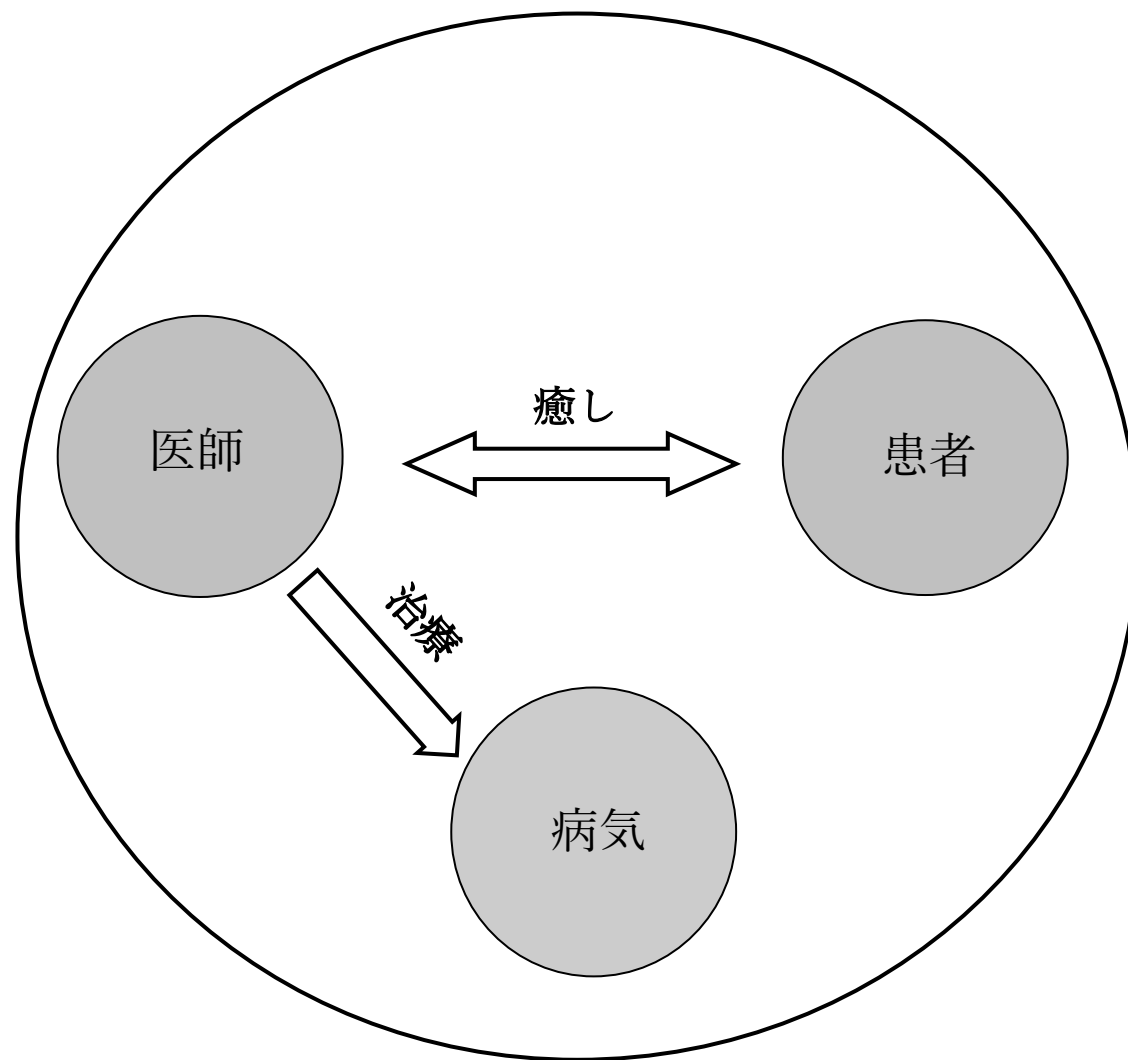
Whole Person Careと 医療のアート

Dr. Tom Hutchinson

Professor, Faculty of Medicine and Health Sciences
McGill University

Director, McGill Programs in Whole Person Care

Whole Person Care



癒しの神
アスクレピオス

医師
ヒポクラテス



患者

ヒポクラテスの誓い
医の神アポロン、アスクレピオス、ヒギエイア、パナケイア、及び全ての神々よ。私自身の能力と判断に従って、この誓約を守ることを誓う。

古代ギリシャの一場面

医師の役割

	医療 (ヒポクラテスの医療)	癒し (アスクレピオスの医療)
コミュニケーション	内容 デジタル 意識的	関係性 アナログ 無意識的
存在	有能な技術者	調和
認識	サイエンス	アート

アナログ・コミュニケーション

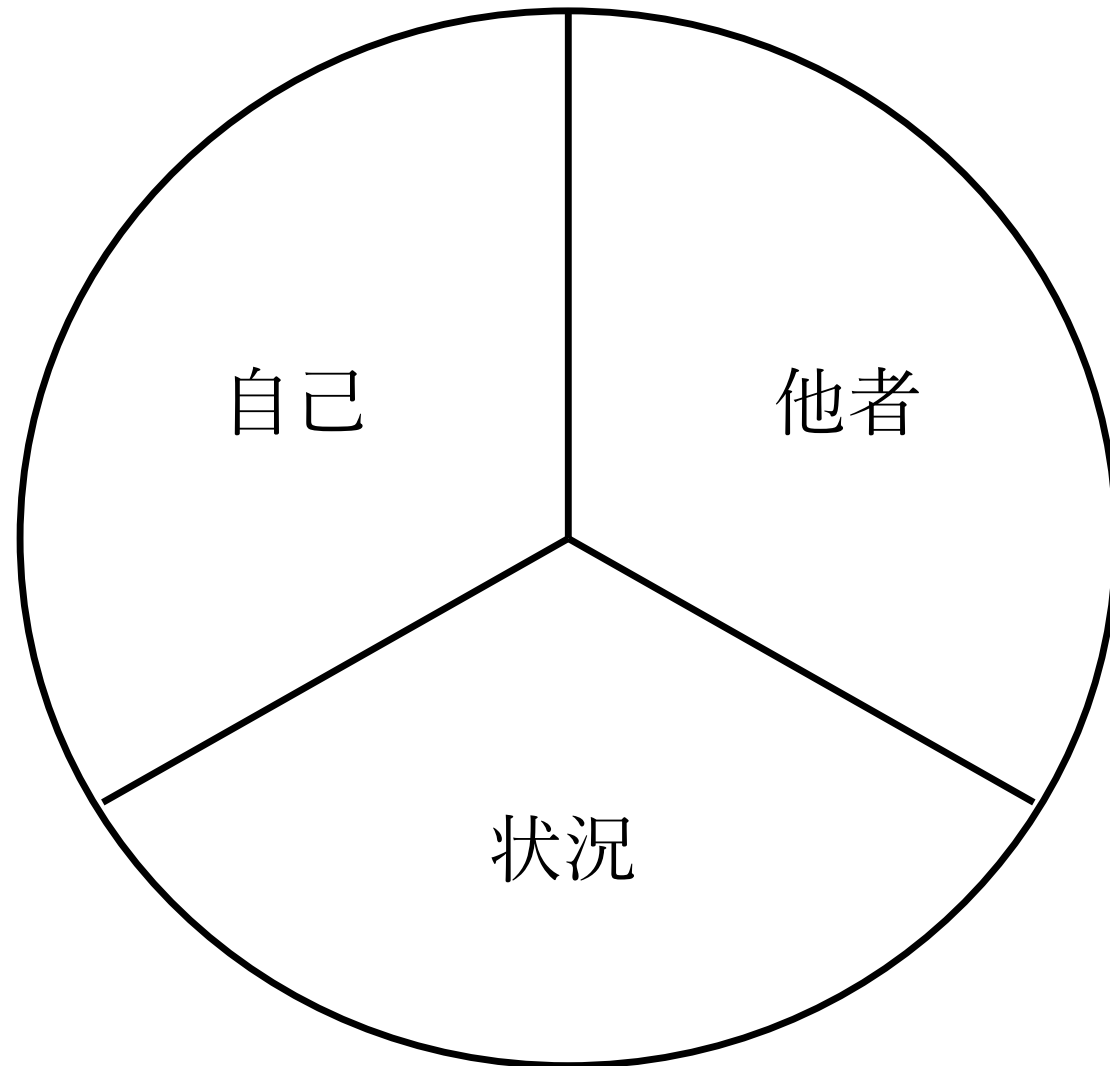
Watzlawick P, Bavelas JB, Jackson DD. Pragmatics of human communication: a study of interactional patterns, pathologies and paradoxes. New York: WW Norton, 1967.

“では、アナログ・コミュニケーションとは何か。答えは比較的簡単で、事実上すべての非言語的コミュニケーションのことです。しかし、この言葉は、しばしば身体の動きだけに限定され、動作として知られている行動に限定されているため、欺瞞的である。私たちは、この言葉には、姿勢、ジェスチャー、顔の表情、声の抑揚、言葉そのものの順序、リズム、拍子など、生物が可能なあらゆる非言語的表現と、相互作用が行われる文脈の中に常に存在するコミュニケーションの手がかりが含まれなければならないと考える。”

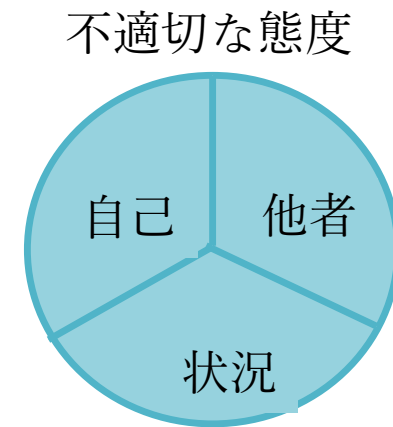
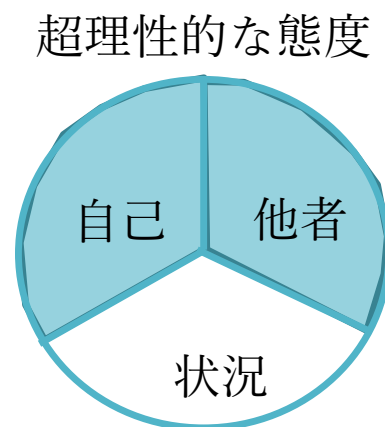
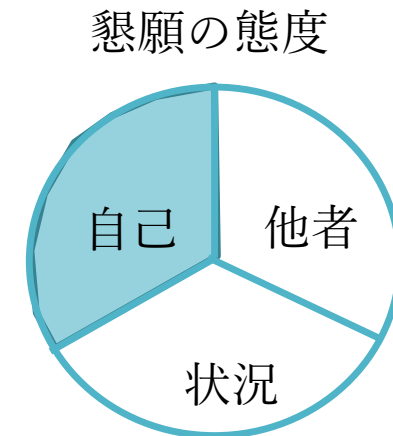
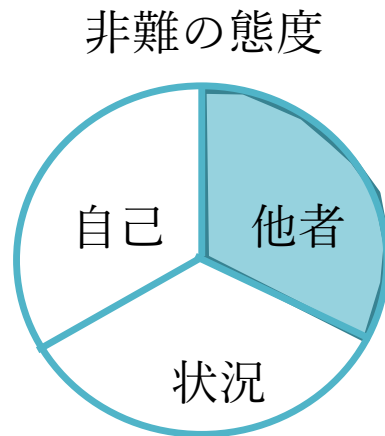
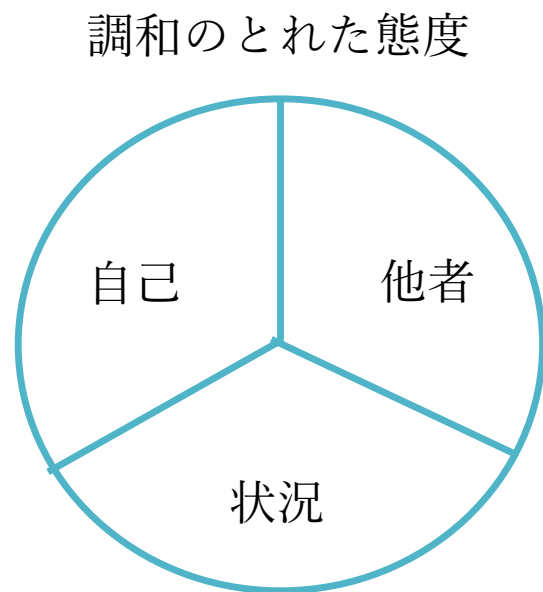
外科医：声のトーンの変数に対する 2回以上のクレーム履歴のロジスティック回帰モデル

変数	P value	部分的な相関関係	Odds ration (95% CI)	CI
声のトーン				
温かい/専門的な	.89	0.01	1.13	0.18-7.01
懸念のある/心配	.05	0.18	0.46	0.21-1.01
支配的な*	.02	0.22	2.74	1.16-6.43

サティア先生のコミュニケーションの態度



コミュニケーションの態度



審美（美の本質を見極める）のプロセス

一体性（境界のある）

対象を世俗から分離することによって生じる

調和

対象の異なる部分における関係性に気づくことから生じる

光輝

最高の美的イメージが清らかに輝くのを心が捉えた瞬間

アートとは、作家、画家、音楽家と認められた少数者の所有物ではない。それは個人および全ての人々の本物の表現である。
ジョン・デューイ（米国哲学者）

審美のプロセスとマインドフルネス

一体性 = 意図

全人かつ独立した人間として目の前にいる人に焦点を合わせる
こと

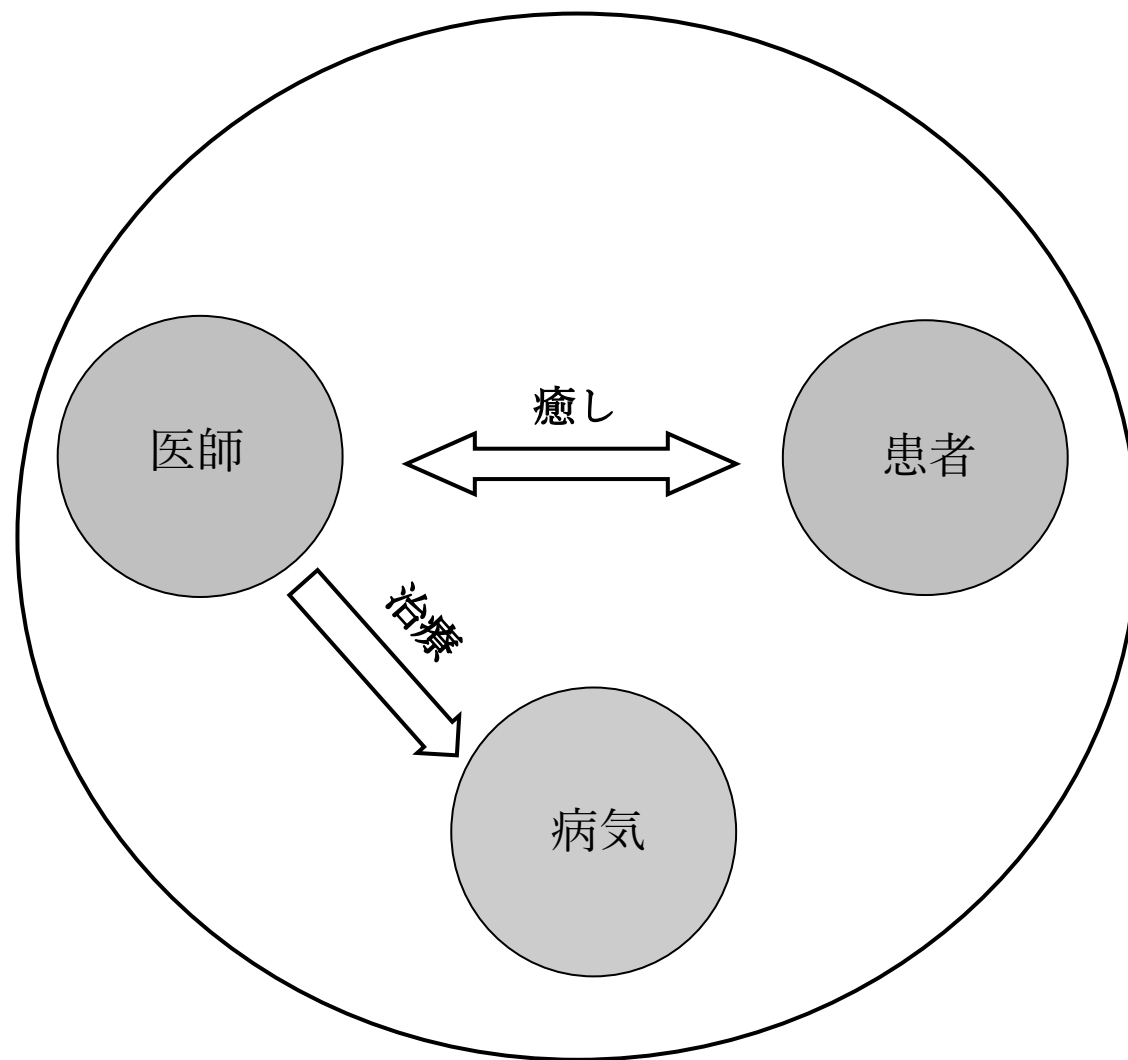
調和 = 注意

その人の様々な側面と、その人は私たちにとってかけがえのない存在として関わることに注意を集中させること

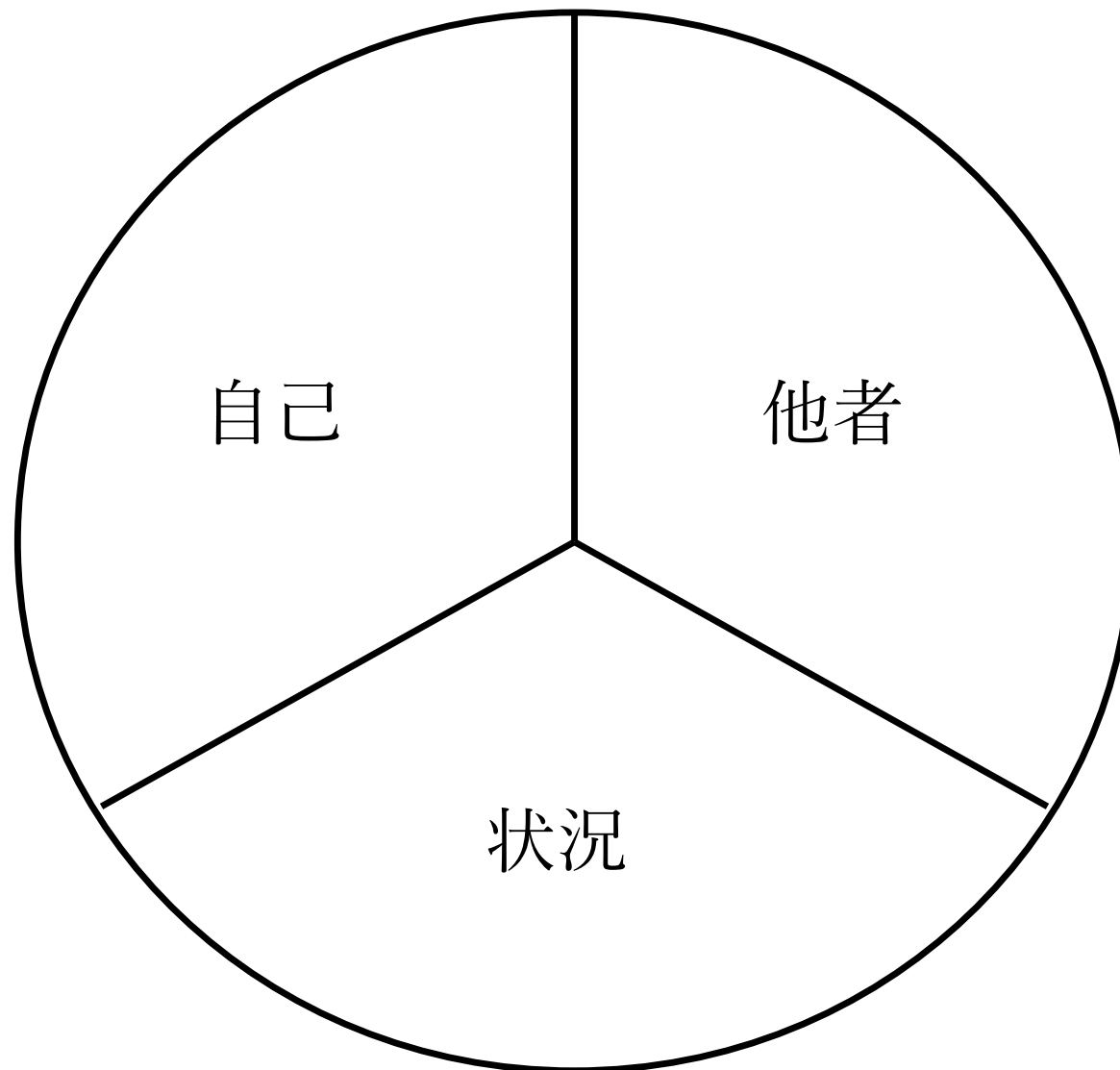
光輝 = 気づき

心を開きその人を全人として理解すること

Whole Person Care



調和のとれた態度



医療のアート: マインドフルネスにある臨床的調

